

LA ACCIÓN DEL ANALISTA

I JORNADAS DE LA REGIÓN PAMPEANA DEL IOM2

ΦM_2

INSTITUTO OSCAR MASOTTA

Auspiciado por
L'Institut du Champ Freudien y por el
Departamento de Psicoanálisis París VIII
Centro de Investigación y Docencia Pergamino

grama

Índice

Introducción y palabras de Apertura	11
<i>María Laura Melo (CID PERGAMINO)</i>	
Prólogo: Acto analítico, acción analítica y acción lacaniana	
<i>Luis Tudanca (Ex-DIRECTOR EJECUTIVO DEL IOM2)</i>	17
1.Banda de moebius: la acción del analizante a la acción lacaniana en el IOM2	
El Instituto Oscar Masotta, IOM2: acción lacaniana	
<i>Graciela Esperanza (DIRECTORA EJECUTIVA DEL IOM2)</i>	25
La acción del analizante	33
<i>Beatriz Udenio (INTEGRANTE DE LA DIRECCIÓN EJECUTIVA DEL IOM2 - DIRECTORA DEL CID PERGAMINO)</i>	
2. (a)ctualidad del psicoanálisis y política de su acción	
Caso por caso en el ámbito escolar	43
<i>Fernanda Gaillard (PILAR)</i>	
Consumidos	45
<i>Verónica Fernández (VENADO TUERTO)</i>	
La acción del analista. Una cuestión política	47
<i>Graciela Schnitzer (PILAR)</i>	
El Otro de la pedagogía.....	50
<i>Lorena Compiano (PERGAMINO)</i>	
Acto médico y psicoanálisis	53
<i>Juan Fernando Capisano (PERGAMINO)</i>	
Una política de la acción	56
<i>Mirta Vázquez (PILAR)</i>	
La virtualidad de los juegos de hoy	59
<i>Alejandra Croccinelli (JUNÍN)</i>	

3. La acción analítica: síntoma e invención

La acción del analista en el despertar del sujeto.....	63
<i>María Constanza Gascón (LA PLATA)</i>	
¿Qué del acto analítico?.....	65
<i>Susana Besson (PERGAMINO)</i>	
El sujeto en los tiempos de Su Señoría.....	67
<i>Carolina Vázquez (VENADO TUERTO)</i>	
En la época de la adicción.	
Qué horizonte para el psicoanálisis.....	69
<i>Gabriela López (CONURBANO)</i>	
Del trauma a la invención.....	72
<i>Luciana Varela (LA PAMPA)</i>	
El silencio en la acción del analista.....	75
<i>Laura Darder (PERGAMINO)</i>	
Un duelo normal	FALTA
<i>María Alejandra Burela (JUNÍN)</i>	

4. La acción analítica en otros campos

Acción y segregación.....	81
<i>Ángel Orbea (TANDIL)</i>	
Serenas osadías.....	84
<i>Mario Zimotti (VENADO TUERTO)</i>	
¿Una práctica de la evaluación de pertinencia psicoanalítica?.....	86
<i>Roberto Bortnik (BAHÍA BLANCA)</i>	
Accionando lazos, enlazando acciones.....	89
<i>Andrea Dolera – Claudia Pasalacqua (PILAR)</i>	

5. La acción analítica: soluciones singulares

Una invención para cada sujeto	95
<i>ETIN: Eugenia M. Gutierrez, Cristina Vallini, M. Victoria Sagripanti, M. Laura de Pedro, Ana María Estrella, M. Cristina Ozafran, Nicolás Marsili (PERGAMINO)</i>	
Un guía que me siga	98
<i>Nora Piotte (JUNÍN)</i>	
La intervención del analista como preliminar a todo tratamiento posible	103
<i>Roxana Vega Alonso (LA PAMPA)</i>	
“¿Qué tenés de nena acá?	105
<i>Fany Arancibia (SAN MIGUEL)</i>	
Una Medea fallida	107
<i>Marcos Pellizari (LA PAMPA)</i>	
La solución femenina u otra loca más	110
<i>Elisa Prieto (Pergamino)</i>	

6. La acción del analista de la escritura a la letra

La pragmática del sentido	115
<i>Roberto Cueva (BA)</i>	
Sin ilusión, un porvenir	118
<i>Beatriz Nannini (VDO. TUERTO)</i>	
De los tiestos al <i>percantum</i>	121
<i>Griselda Enrico (PERGAMINO)</i>	
La acción lacaniana	125
<i>Roberto Bertholet (Venado Tuerto)</i>	

7. Acto analítico y acto de escritura

Conversación entre la escritora Camucha Escobar (autora de la novela histórica "Tierra en sombras") con el psicoanalista Daniel Millas.....	131
Introducción y comentario, <i>Griselda Enrico</i>	
Palabras en sombras	134
<i>Daniel Millas</i> (DIRECTOR CID JUNÍN)	

Anexo

Afiche de las I Jornadas de la Región Pampeana del IOM2.....	141
Argumento y Ejes Temáticos	142
Programa de Jornadas	145

Acto analítico, acción analítica y acción Lacaniana

Este libro... hay que leerlo. [...]

Desde el inicio hay una clave: "se escribe sobre lo que no se sabe". Esa posición advierte al lector sobre el contenido del libro: ningún saber cerrado y definitivo se encontrará en él.

Agregaré: es lo que conviene al psicoanálisis.

Se escribe con una pregunta pero además "con nuestro cuerpo".

Circunstancialmente eso llega al cuerpo del que lee.

Esa es una manera exquisita de describir lo que en psicoanálisis llamamos resonancia: el cuerpo siempre está en el asunto. [...] el pasaje "del trauma a la invención". Esto último es fundamental: invención y no descubrimiento. Se descubren verdades, se inventa saber y finalmente se trata de saber hacer allí. Que no haya uno sin lo otro no debe opacar a lo que el psicoanálisis lleva.

Pero además: "dejarse enseñar por los casos". Esa es una advertencia en contra de privilegiar la experiencia. Se trata de renovar en cada caso "nuevo" el dejarse enseñar.

Y si logramos "conmover una significación absoluta" apuntamos al vacío. Sabemos ¡por experiencia propia!, que nos sobran sentidos. El analista poda, rasura, desbroza.

La expresión "la acción analítica es Lacaniana pero no necia" es ética.

"Su presencia debe ser juzgada por su pertinencia al acto analítico".

Veníamos de que no es exactamente el acto analítico pero no es sin una pertinencia a dicho acto. [...]

Es impactante como el libro recorre de una manera insistente y eficaz las aproximaciones y las distancias entre acto analítico, acción analítica y acción Lacaniana.

—Párrafos extraídos del Prólogo de **Luis Tudanca**

ISBN 978-987-4136-51-0

